

PROGRAMMATION 2026 - THÉÂTRE 3S

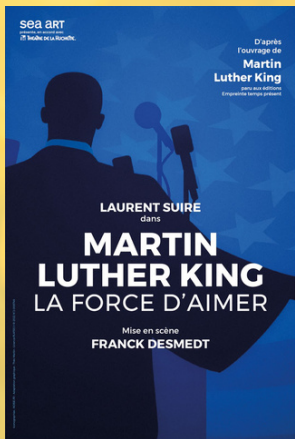
3

S

*Avignon*

[WWW.THEATRE3S.COM](http://WWW.THEATRE3S.COM)

FESTIVAL OFF 2026



**10H00 - SALLE 2**

Croyez en vos rêves et ils se réaliseront peut-être. Croyez en vous et ils se réaliseront sûrement »

À l'heure où la société questionne son identité et l'égalité des droits, La Force d'aimer retrouve une actualité brûlante, défendant l'équilibre entre un cœur tendre et un esprit ferme.

Le spectacle reprend 6 prêches du Martin Luther King.



**10H10 - SALLE 1**

Suite à sa déportation et sa captivité à l'âge de 15 ans, Marceline Loridan-Ivens nous livre le récit de sa belle vie d'après.

Sur scène, le personnage nous révèle un magnifique caractère de femme aussi troublant qu'actuel. Empreinte d'engagement, en quête d'amour et de sens dotée d'humour aussi. Marceline nous parle à cœur ouvert avec sensibilité de la reconquête de sa liberté, de la réconciliation de la femme et de la jeune fille survivante.



**11H35 - SALLE 2**

50ème ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE MARGUERITE DURAS Marguerite Duras fait le bilan de sa vie personnelle et artistique. Sans tabou, avec drôlerie, culot, insouciance parfois, radicalité souvent, elle se confie : l'enfance en Indochine, le rapport à la mère, les lieux fondateurs, la vie amoureuse et sexuelle, l'alcool, Yann Andréa, le féminisme, le rapport à l'injustice, à la célébrité.

Nul besoin d'être un familier de l'œuvre pour découvrir cette écrivaine majeure du XXe siècle.



**11H50 - SALLE 1**

En 1818, Géricault démarre sa plus célèbre toile LE RADEAU DE LA MEDUSE et fait scandale autant sur le plan artistique que sur le plan politique.

Il devient le maître du romantisme comme Hugo avec ses Misérables. Il critique la Restauration et son nouveau roi Louis XVIII, obligeant celui-ci à prendre position.

Revivez les bouleversements artistiques et politiques du début du XIXème siècle : 60 minutes d'humour, d'art et d'histoire.



## 13H10 - SALLE 2

Et si vous aviez le pouvoir de devenir invisible ?

H.G Wells fait naître sous nos yeux la mystérieuse histoire de l'homme invisible, tandis qu'autour de lui, les éléments bougent et les objets se déplacent... Une ode à la magie et à la poésie.

*TELERAM TTT*

*Une mise en scène onirique, pétée d'humour, le tout incarné avec brio*

*LE CANARD ENCHAÎNÉ*

*La magie Opère !*



## 13H15 - SALLE 1

Quand Jeffrey Hatcher, plume de The Mentalist et de Columbo, s'empare de l'Histoire, il signe un thriller théâtral captivant : Un Picasso. Un face-à-face intense avec Pablo Picasso, où s'affrontent art, vérité et manipulation.

1h15 en temps réel pour plonger dans l'intimité de l'artiste et sauver trois autoportraits.

Porté par Jean-Pierre Bouvier et Sylvia Roux, tous deux primés à Avignon.

*"Un superbe hommage à la création !" Evelyne Tran, le Monde.fr*



## 14H35 - SALLE 2

Un spectacle de danse contemporaine. Quatre acteurs et actrices expriment chacun un aspect des souffrances et des épreuves endurées par les femmes en temps de guerre en Iran. De nombreuses femmes ont perdu leurs enfants. Des femmes ont perdu leurs maris. Pendant la guerre, les mères s'inquiétaient pour leurs enfants restés en ville ou ailleurs, sans aucun moyen de les revoir. Mais toutes ces Iraniennes qui ont combattu pendant des années ont réussi à survivre à cette guerre inégale.



## 15H05 - SALLE 1

**LE 4, 6, 10, 12, 16, 18, 20, 24**

Prix du Cyrano Meilleur SPECTACLE MUSICAL, une odyssée de la voix rythmée et bourrée d'humour. Du swing, elles en ont à revendre. Des chanteuses virtuoses et endiablées.

Composés de toutes les musiques, de tous les styles, de toutes les inspirations. Trois chanteuses, sachant se révéler aussi ludiques qu'émouvantes, accompagnées par un pianiste aussi ébouriffant qu'époustoufflant.



**15H05 - SALLE 1**  
**LE 5,7,9,11,13,17,21,23,25**

Une véritable comédie musicale pour 4 personnages, coups de théâtre garantis !

Et la lumière fut ! prend le parti de l'espoir.

A une époque pleine de doute et d'angoisse quant à l'avenir du monde, le trio de chanteuses oppose son énergie créatrice. Avec humour et toujours accompagnées de leur pianiste virtuose, elles feront un état du monde et de la condition humaine.



**15H30 - SALLE 2**

« Le Monde selon Albert Einstein », texte coup de cœur France Info, France Inter, RTL et France 3 met en scène d'une manière inédite et remarquable l'enfance difficile d'Albert, dyslexique et moqué. Un spectacle pour les adultes, les aînés et les scolaires, ode à la différence, et qui donne confiance en soi. Un message d'espoir puisque le jeune Albert deviendra le grand Einstein, Prix Nobel !  
3ème année, PRESSE UNANIME !  
**SUCCÈS !**



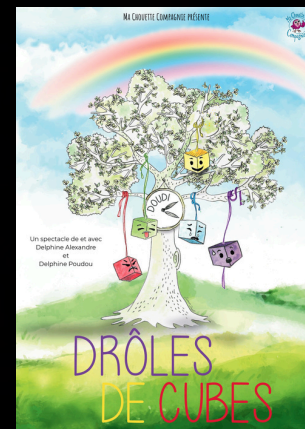
**16H45 - SALLE 1**

Quatre inconnus se retrouvent enfermés dans une salle, convoqués par un mystérieux bienfaiteur. Chacun vient pour une raison différente, et aucun ne comprend ce qu'il fait là...jusqu'à ce que tout dérape.

Entre comédie de mœurs, satire politique et farce métaphysique,

Un Pur Chef-d'Œuvre brouille les pistes

Une pièce audacieuse, jubilatoire et méta-théâtrale.



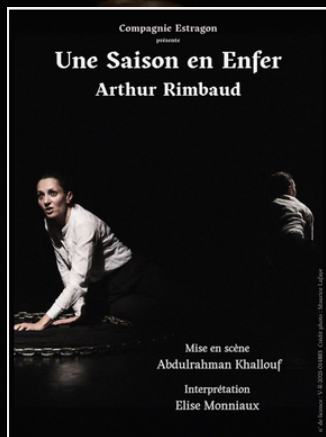
**17H00 - SALLE 2**

C'est l'histoire de Doudi, le doudou de Charlie.

Doudi se réveille et ne trouve plus son Charlie. Comment ? Il est parti en vacances chez sa mamie sans lui !

Doudi va passer par toutes les émotions : tristesse, peur, dégoût, colère, et joie. Joie car il va retrouver son Charlie qui était simplement parti à la boulangerie.

Quel voyage coloré !



## 17H55 - SALLE 2

Une Saison en Enfer est un recueil poétique écrit par Arthur Rimbaud entre avril et août 1873, à une période tourmentée de l'artiste.

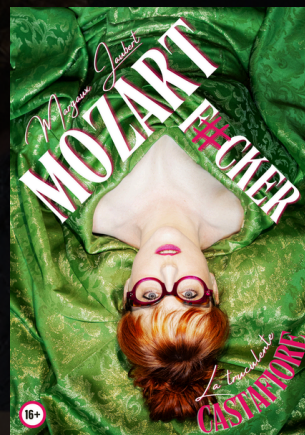
Ce poème en prose, long monologue intérieur, est à la fois une profession de foi et un rejet du religieux, l'expression de ses déceptions artistiques et ses espoirs pour l'avenir, ainsi qu'un réquisitoire contre la civilisation occidentale.



## 18H20 - SALLE 1

Et si chaque action que vous faisiez avait un impact plus grand sur le monde environnant?

A travers ce spectacle, le meilleur mentaliste Européen (Nostradamus 2026) Taha Mansour vous invite à un voyage poétique vous incitant à remettre en question votre perception du fonctionnement du monde en portant attention aux conséquences de vos moindres décisions.



## 19H30 - SALLE 2

À la croisée du chant lyrique, de la goguette et d'un humour décapant, la truculente Castafiore livre un spectacle aussi drôle qu'engagé, qui questionne la place des femmes et les codes d'un milieu élitiste. Sur scène, anecdotes personnelles et airs détournés se mêlent avec finesse, faisant émerger, sous le rire, des questions existentielles. Mozart F#cker transforme les épreuves de la vie en une partition exaltante et offre une véritable masterclass de résilience.



## 20H00 - SALLE 1

Découvrez l'adaptation théâtrale du classique international. Les Quatre Filles du docteur March. Joséphine, Meg, Beth et Amy vivent une existence modeste dans les Etats-Unis du XIXème siècle.

De l'enfance à l'âge adulte, ces quatre soeurs aux personnalités disparates essayent, tant bien que mal, de trouver chacune leur chemin à travers la vie. Parmi elles, Jo lutte pour se faire une place dans une société qui ne lui convient pas.



**21H00 - SALLE 2**

Ça grince, ça cogne, ça émeut, ça rend amoureux.

Mêlant rap, slam et stand up, Caspy, funambule de la punchline nous embarque aux 4 coins du monde.

Dans un seul en scène rempli de tendresse et d'abnégation, il nous raconte son histoire. Au rythme des rimes, nous naviguons entre tempête et océan de bonheur.

« Entre poésie, rap et slam, son espoir est contagieux » Magazine Dis-leur, « Foncez, un artiste à découvrir ! » Marina Mielczarek RFI



**21H45- SALLE 1**

Sur un écran géant, sont projetés et commentés des détails époustouflants des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art.

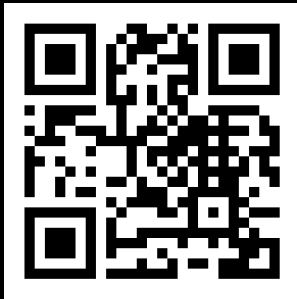
Créé par Hector Obalk et animé en alternance par Julien Joubert et Hector Obalk.

- C'est drôle, brillant et ça rend intelligent (VSD)
- Brillantissime (L'OBS)
- Passionnant et familial (ELLE)
- La salle est maintenue en haleine, tableau par tableau, détail après détail !



# VISITER NOTRE SITE INTERNET !

## [WWW.THEATRE3S.COM](http://WWW.THEATRE3S.COM)



## REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ 🌟



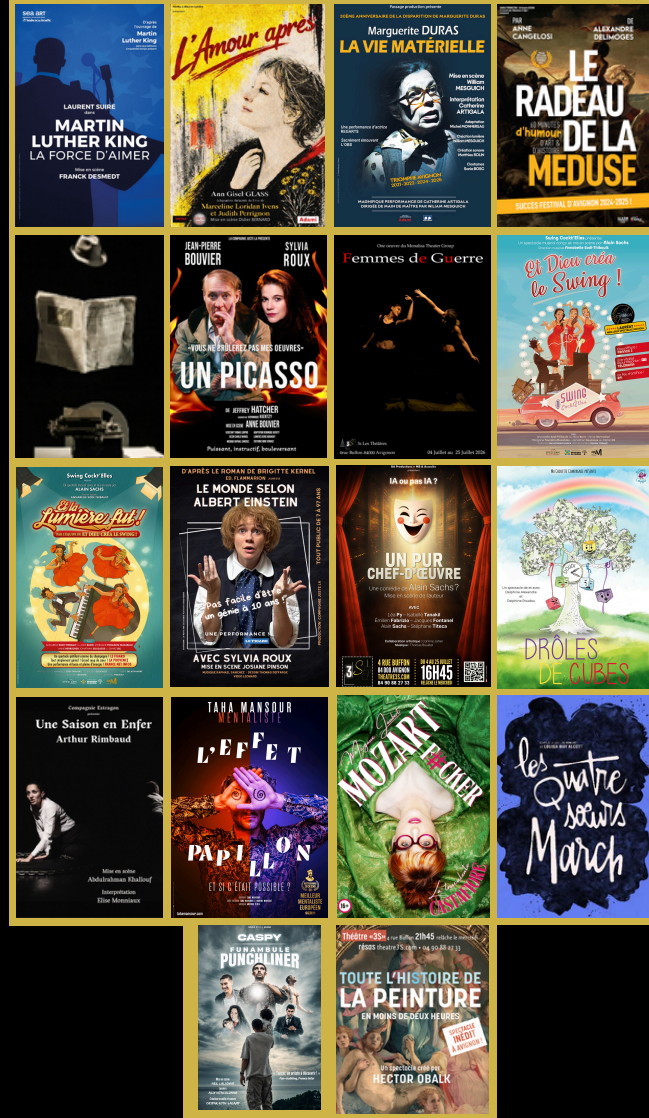
Théâtre 3S



theatre3s



thtre.3s





**PRESSE DOMINIQUE LHOTTE**  
06 60 96 84 82

4 RUE BUFFON  
84000 AVIGNON



RELACHE LE MERCREDI



9H30 - MINUIT

3SACCUEIL@GMAIL.COM

04.90.88.27.33

**[WWW.THEATRE3S.COM](http://WWW.THEATRE3S.COM)**

